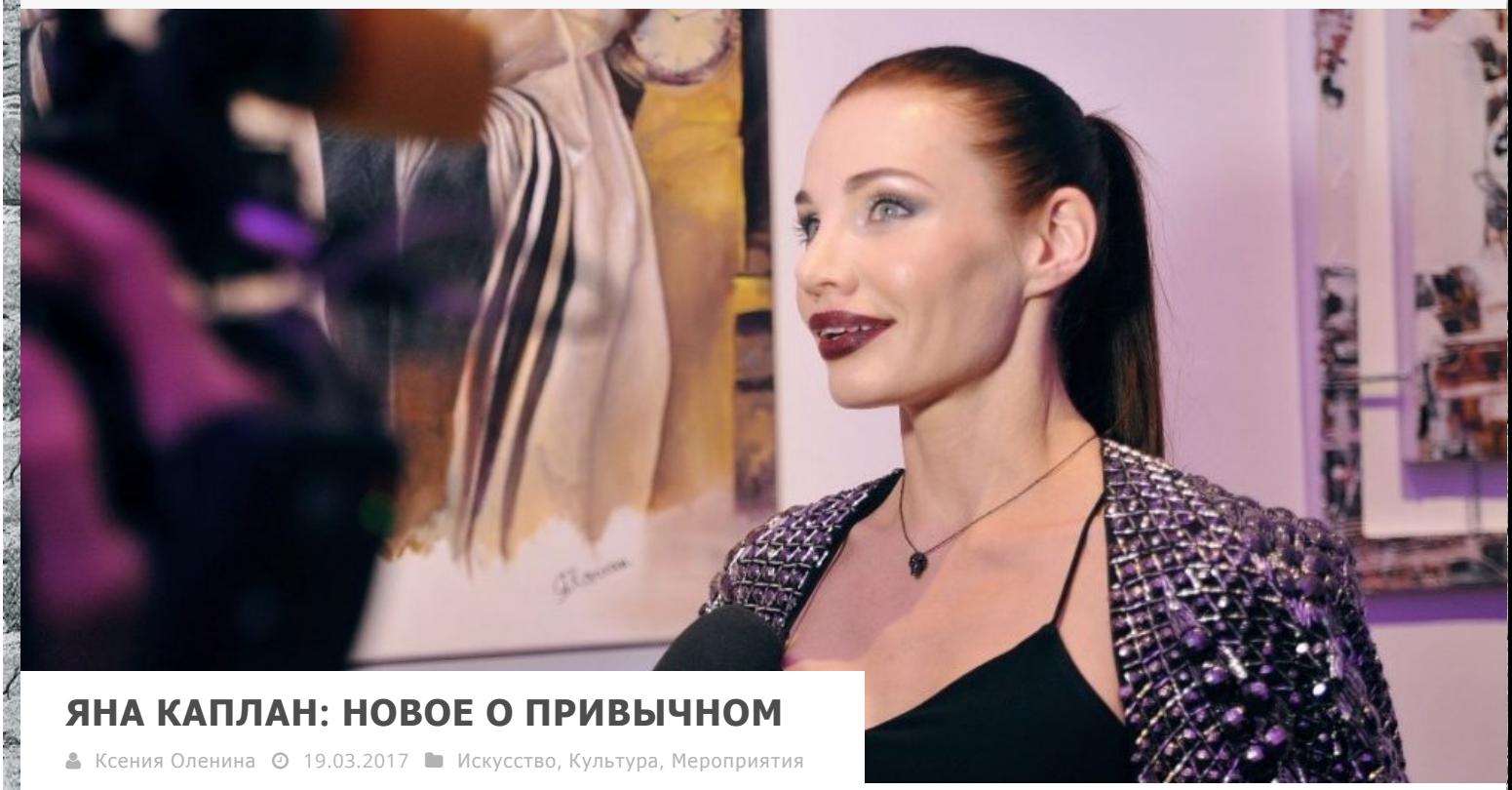


ЯНА КАПЛАН: НОВОЕ О ПРИВЫЧНОМ

Ксения Оленина 19.03.2017 Искусство, Культура, Мероприятия

АВТОР

Ксения Оленина

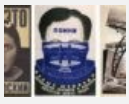
«Я всего лишь показываю вам то, что живет с вами каждый день»

Яна Каплан

16 марта в новом концепт пространстве «**L'appartement**» на **Кузнецком Мосту, 12** была открыта выставка прогрессивной художницы **Яны Каплан** «**Новое о привычном**». Работы оказались в Москве после многочисленных выставочных проектов и закрытых аукционов.

Выставка работ **Яны Каплан** проходит в секретном пространстве, на месте которого ранее находилась библиотека. Своей геометрией место дало повод для фантазии: комната с огромными окнами напоминает внутреннее устройство человеческой головы с двумя глазами, наблюдающими за внешним миром. Широко раскрытые глаза с жаждой и интересом рассматривали пешеходную жизнь одной из самых старинных улиц Москвы.

АКТУАЛЬНО



Революция глазами художника: новая документалка о русском авангарде

Елена Дмитриева

24.05.2017

Уличная культура Urban Culture Fest

THE WALL Magazine

23.05.2017

Обзор событий на внешнеполитической арене с 15 по 21 мая

THE WALL Magazine

23.05.2017

Что вы знаете о Третьяковке?

Путешествуя по миру и проживая подолгу за рубежом, **Яна** погружается в культуру и повседневную жизнь новой для неё страны. уникальная культура, обычаи и традиции стран создают пёструю мозаику впечатлений. Так, пытаясь выразить и объединить всю неоднородность, **Яна** пришла к коллажу. В своих работах художница сочетает традиционный для российской живописи академизм с актуальными европейскими тенденциями в современном искусстве.

> «В своих работах художница сочетает традиционный для российской живописи академизм с актуальными европейскими тенденциями в современном искусстве»

Исследование городской жизни занимает в творчестве **Яны** первое место. Цикл

Ксения Оленина

23.05.2017

Обычные условия для необычных детей. Инклюзивное образование

Кристина Папкова

22.05.2017

СВЕЖИЕ КОММЕНТАРИИ

Daniil Korpusov - 8/29/2016

Исламизм в Китае

"Китайская мусульманская община насчитывает более 1300 лет существования, являясь самой крупной в мире на...

Katerina Ilyina - 8/26/2016

Селфи как феномен массовой культуры

А еще любители селфи более склонны к изменам и ревности!

Виктор - 8/25/2015

Гражданство через ЗАГС

Кроме того, депутаты предлагают установить испытательный срок для браков с иностранцами, чтобы приезжие...

Зоя смирнова - 8/19/2015

Интервью с Александром Кизяковым к 170-ти летию Русского географического общества

Спасибо большое за эту публикацию, с детства любила читать о путешествиях и открытиях Севера. Интересно...

«**Новое о привычном**» (**2015 — 2017**) собран из десятка новелл, условно-ассоциативных композиций на стыке философии, коллажа и живописи. Это творческое осмысление жизни в современном мегаполисе, внимательное исследование уникального и одновременно общего опыта. Каждая картина раскрывает отдельный аспект центральной темы, используя совершенно различные художественные языки, и отображает внутреннее видение художницы данного эмоционального содержимого в момент пережитого. К примеру, для визуализации картины «**Страсть**» используется сплетение люминесцентных нитей, а работа «**Вера**» выполнена в плоскости, и в первую очередь представляет собой предмет живописи.

Многослойность в творчестве **Яны** отразилась и на разнородности публики: среди гостей можно было увидеть известных галеристов, художников, коллекционеров, светских обозревателей и персон из списка Forbes.

Поздравить с открытием выставки художницу прилетели ее близкие друзья, диджеи с мировым именем – **Tom Glazer** и **DJ Zombi**.

DJ Zombie

Выставка продлится до 30 марта, вход осуществляется по предварительному звонку: +7 963 784 98 57. После посещения глаза откроются ещё шире!

Автор: Ксения Оленина

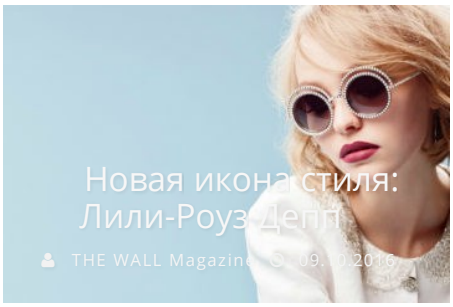
Фото: Полина Лазарева

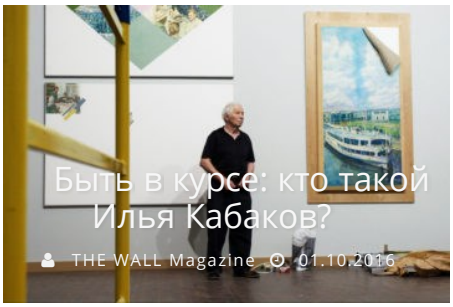
Если вы нашли ошибку, пожалуйста, выделите фрагмент текста и нажмите *Ctrl+Enter*.

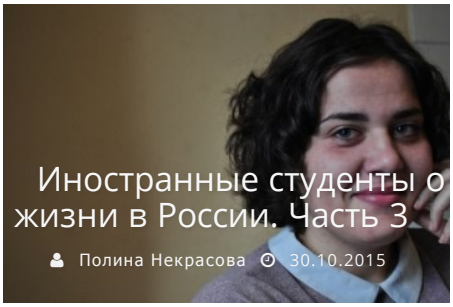
Поделиться:

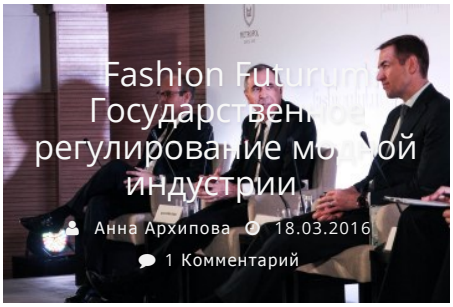
L'appartement | Кузнецкий мост | Москва | новое о привычном | фантазия | Яна Каплан

ПОХОЖИЕ СТАТЬИ









СВЕЖЕЕ

- Революция глазами художника: новая документалка о русском авангарде
- Уличная культура Urban Culture Fest

Вся информация, размещенная на сайте, является объектом авторских прав и охраняется в соответствии с законодательством РФ о защите интеллектуальной собственности. Любое использование материалов допускается только при указании ссылки на сайт thewallmagazine.ru. Мнение авторов может не совпадать с позицией редакции.